

Enfin sortir...

mélodie à chanter en canon à 3 parties avec ostinato (ou à 4 parties)

5 mai 2020

Paroles et musique Catherine Fender

1

♩ = 60 Gm Gm/B \flat Cm C \sharp o Gm/D D4-#3

En - fin sor - tir! C'est mer-veil - leux... Mais le vi - rus est dan - ge - reux...

2

Lave-toi les mains, tiens tes dis - tances, mets ton masque, et pour l'é - lé - gan - ce

3

tes sou-rires, mets-les dans tes yeux,... dis - tri-bues-en tant que tu peux !

OSTINATO

* cet ostinato peut devenir la phrase 4 d'un canon à 4 parties, dans ce cas, ne pas chanter la dernière croche, la remplacer par un demi soupir pour aller à la phrase 1

NB les notes à tête en croix - texte italique- ne sont pas voisées .

Dans "Dum" et "Dung" le u est prononcé à l'allemande "ou" mais le m et le ng doivent être favorisés dans la durée pour avoir une attaque ferme, une voyelle courte et une longue résonance . Bien faire sonner et durer les "ss" e "ch"

7

dum tss... pa dum ts ka ka dung tch... ka du-dum dum du dum, (Pa)*